



INSTITUTO SAN PIO X

Sacerdotes Operarios Diocesanos
Buenos Aires

Clase de música para 7mo "Cumbia colombiana"

1- Miramos el video que grabó el profe.

<https://www.youtube.com/watch?v=4jWhrugd0BY&feature=youtu.be>

2- Tocamos la melodía de la estrofa

MI - LA - LA - LA - LA - LA - DO ↑ - DO ↑
LA - DO ↑ - DO ↑ - DO ↑ - DO ↑ - DO ↑ - MI ↑ - MI ↑
DO ↑ - MI ↑ - MI ↑ - MI ↑ - MI ↑ - MI ↑ - MI ↑ - MI ↑
MI ↑ - MI ↑ - RE ↑ - DO ↑ - MI ↑ - RE ↑ - DO ↑ - LA

Va subiendo la corriente
Con chinchorro y atarraya
La canoa de bareque
Para llegar a la playa

3- Ahora atendemos al estribillo solo hacemos la melodía de la cantante no la del coro.

LA - DO ↑ - MI ↑ - DO ↑ - RE ↑ - DO ↑ - LA
LA - LA - LA - LA - LA - DO ↑ - LA
LA - LA - LA - LA - MI ↑ - MI ↑
RE ↑ - DO ↑ - MI ↑ - RE ↑ - DO ↑ - LA

Habla con la luna
Habla con la playa
No tiene fortuna
Solo su atarraya

4- Practicamos con la base lenta las dos melodías.

5- Cantamos la canción (La letra está en la clase anterior)

6- En el documental que vieron de Cumbia colombiana en la primera clase, el mismo nos habla de que la cumbia en sus letras representa la vida cotidiana. ¿De qué habla la canción? ¿qué es el chinchorro y la atarraya?